САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТА №6

1. Основні вимоги до виконання та оформлювання курсової, бакалаврської робіт

Курсова робота є одним із видів науково-дослідної роботи, самостійним навчально-науковим дослідженням студента. Виконання курсової роботи має за мету дати студентам навички проведення наукового дослідження, розвинути у них навички творчої самостійної роботи, оволодіння загальнонауковими і спеціальними методами сучасних наукових досліджень, поглибленим вивченням будь-якого питання, теми навчальної дисципліни.

Курсова робота допомагає студентові системно показати теоретичні знання з вивчено' дисципліни, оволодіти первинними навичками дослідної роботи.

Процес виконання курсової роботи поділяється на декілька етапів:

* + - 1. вибір теми курсової роботи;
      2. підготовка до написання курсової роботи;
      3. складання плану роботи;
      4. формування тексту курсової роботи;
      5. оформлення роботи;
      6. захист курсової роботи.

Тематика курсових робіт надається кафедрою, на якій проводиться дослідження. Студента:, надається право вільного вибору теми. Вибираючи тему курсової роботи з тематики, запропоновано кафедрою, студент повинен зорієнтуватись у тому, щоб дослідження, здійснене в процесі розробки курсової роботи, можливо було продовжити в подальших наукових пошуках.

*Назва курсової роботи* повинна бути короткою, відповідати суті дослідження. Виходячи з цього найбільш оптимальним варіантом назви курсових робіт можуть починатись зі слів «Обгрунтування...», «Розробка...», «Аналіз...».

У процесі підготовки до написання курсової роботи*добираються й вивчаються літературні джерела,* складається бібліографія. Самостійний пошук літературних джерел здійснюється за допомогою бібліотечних каталогів, реферативних журналів, бібліографічних довідників. Особливу увагу слід звернути на періодичні видання: газети, журнали, де можна знайти останні результати досліджень спеціалістів. Доцільним є дотримання загальних правил опрацювання літератури. Спочатку потрібно ознайомитися з основною літературою (підручниками, теоретичними статтями), а потім - прикладною (інструктивними матеріалами, статтями про конкретні дослідження). Вивчення складних джерел (монографій) слід починати після опрацювання простіших (підручників).

Відібрана література підлягає уважній обробці. Попереднє ознайомлення включає побіжний огляд змісту, читання передмови, анотації. Розділи, що мають особливе значення для курсової роботи, старанно обробляють, звертаючи особливу увагу на ідеї й пропозиції щодо вирішення проблемних питань обраної теми, наявність різних наукових поглядів і протиріч.

У процесі опрацювання літератури на окремих картках або аркушах роблять конспективні записи, виписки з тексту, цитати. При цьому слід обов'язково робити повні бібліографічні записи джерел: азтора, назва книги, видавництва (назви журналу), року видання, обсягу книги (номеру журналу), номеру сторінки з тим, щоб використати ці записи для підготовки списку використаної літератури й зробити необхідні покликання на джерела в тексті курсової роботи.

Попереднє ознайомлення з літературними джерелами є основою для складання плану курсової роботи. План включає: вступ; 3-4 взаємопов'язані й логічно побудовані питання, що дозволяюті- розкрити тему; висновки. Формування тексту курсової роботи відбувається шляхом систематизації й обробки зібраних матеріалів з кожної позиції плану. До тексту вносяться тільки старанно підібрані й цілеспрямовано проаналізовані матеріали. На цьому ж етапі формулюються висновки, підбирається ілюстративний матеріал (графіки, рисунки, таблиці). Одержаний чорновий варіант курсової роботи доповнюється, уточнюються деякі положення, остаточно формулюються всі висновки й пропозиції.

Курсова робота повинна бути логічно побудованою й мати характер цілісного й завершеного самостійного дослідження. Традиційно курсова робота має описово-розрахунковий характер і складається зі вступу, основної частини й висновків.

***Вступ.*** У вступі обґрунтовується актуальність вибраної теми, дається характеристика сучасного стану досліджуваної проблеми, визначається мета курсової роботи й завдання, вказується предмет та об'єкт дослідження, методи дослідження, джерельна база дослідження (фактаж, матеріаг дослідження), наукова новизна, теоретичне значення, практична цінність роботи, структура роботи. 1 зступі варто також звернути увагу на рівень розробленості теми у вітчизняній та зарубіжні:' літературі, виділити дискусійні питання й невирішені проблеми. Рекомендований обсяг вступу*2-І*сторінки.

Категорійний апарат наукового дослідження (курсової й бакалаврської роботи) склада суттєву основу наукового пошуку, без виконання якого є неможливим творчий процес Традиційними елементами вступу, а відтак і категорійного апарату7 всього дослідження є:

***Концепція*** дослідження - система взаємопов'язаних наукових положень, котрі зикористову дослідник для досягнення результату. Вона грунтується на загальноприйнятих теоріях певне наукозої школи. Концептуальний зміст дослідження відображає низка закономірних понять, а н штучний набір окремих різнопланових тверджень.

***Тема*** відображає проблеми в її характерних рисах, і таким чином окреслює межі досліджень- конкретизуючи основний задум та створюючи передумови успіху роботи в цілому.

Обгрунтування***актуальності проблеми*** передбачає відповідь на питання чи важливою проблема на сучасному етапі. Для цього необхідне висвітлення кількох позицій, зокрема посилання на документи, в яких указується на недостатність тих чи інших наукових знань, які потребуют вирішення.

***Об'єкт*** наукового дослідження - це сукупність зв'язків, відносин та якостей досліджуваног явища або загальна сфера пошуку, що знаходиться в полі зору дослідника.

***Предмет*** дослідження більш конкретний та включає в себе аспект (ракурс) обране проблематики, що підлягає безпосередньому вивченню в даній роботі, установлюючи межу наукового пошуку в об'єкті.

***Джерелом*** наукового дослідження можуть слугувати твори різних авторів (художь публіцистичні, наукові), словники (тлумачні, етимологічні, синонімічні, фразеологічн термінологічні), а також конкретні носії мови, якщо досліджуються особливості усного мовлення.

***Мета*** дослідження формулюється коротко й точно, конкретизуючись у завдання, дослідження, та у змістовному відношенні виражає те основне, що повинен зробити дослідник.

Формулювання***наукової новизни*** передбачає визначення рівня, вагомості серед наукових фактів та значущості як типу нового знання, концепції, що раніше не мали аналогів у научній практиці.

***Теоретична значущість*** є центральною характеристикою наукового дослідження в ракурс перспективності, доказовості, концептуальності отриманих результатів.

***Практична значущість*** характеризується реальними зрушеннями у навчанні, досягнутим завдяки впровадженню в навчальну практику результатів дослідження.

***Основна частина роботи*** поділяється на 2-3 розділи, які можуть мати по кілька підрозділів Усі ці розділи повинні бути логічно пов'язані між собою. Кожен розділ чи підрозділ повинен мат: таку схему: короткий вступ, факти та їх опис, проведення дослідження на основі обраного науковогс методологічного апарату, підведення підсумків. Висновки повинні нести наукову новизну чі особисту думку автора до уже відомого матеріалу як результату проведеного дослідження.

Заключна частина роботи -***висновки*** -це коротке резюме з усього змісту курсової роботи. Тут зміщуються висновки та рекомендації, що показують, якою мірою вирішено завдання й досягнуте мети, сформульованої у вступі. Обсяг заключної частини - 2-3 сторінки.

Невід'ємного частиною курсової роботи є список літератури, який містить перелік усіх джерел використаних у процесі роботи (не менше 20 джерел).

Окремі частини тексту, що мають самостійне значення, можуть бути вміщені в додатки. Рекомендований обсяг роботи не повинен перевищувати 30 друкованих аркушів.

***Бакалаврська робота (випускна робота бакалавра)*** - кваліфікаційна науково-дослідницька робота студента, яка готується з метою публічного захисту й отримання освітньо-кваліфікаційногс ступеня «бакалавр». Виконання бакалаврської роботи та її захист перед державною екзаменаційною комісією є перевіркою підготовки фахівця до самостійної діяльності з обраної спеціальності, його здатності самостійно аналізувати стан проблем у певній галузі науки, розробляти необхідні пропозиції.

Бакалаврська робота має відповідати таким вимогам:

* + - * 1. бути актуальною, мати новизну, виконуватись на рівні сучасних досягнень науки і техніки;
        2. бути спрямованою на вирішення практичних завдань майбутньої діяльності;
        3. стимулювати у студентів творчий пошук нових пріоритетних наукових рішень;
        4. містити огляд наукових і методичних праць, пов'язаних з темою дослідження;
        5. виконуватися в руслі наукових досліджень керівника, кафедри та інших наукових підрозділів закладу;
        6. узагальнювати і розвивати науково-дослідницькі вміння студента;

Дипломна робота повинна бути оформлена відповідно до плану правильно грамотне виконана.

Структура дипломної роботи повинна бути такою:

титульний аркуш (назва міністерства, назва навчального закладу, назва кафедри, тема, прізвище, ім'я, по батькові студента, науковий ступінь та вчене звання, ІІІЬ наукового керівника, містс й календарний рік написання роботи);

анотація (щонайменше двома мовами: українською й англійською), яка не нумерується;

зміст (кожен пункт змісту супроводжується номером сторінки, на якій він уміщений);

перелік умовних позначень (за необхідності);

вступ;

основна частина з 3-4 розділами та декількома підрозділами до них;

загальні висновки;

список використаних джерел (не менше 50 джерел);

додатки (за необхідності).

У***вступі*** слід коротко викласти оцінку сучасного стану наукової проблеми, новизну теми, сформулювати актуальність, зв'язок з науковими програмами, а також вказати мету роботи, об'єкт ;предмет дослідження, обрані методи, наукову новизну-, практичну значущість, розкрити значущість отриманих результатів.

**В*основній частині,*** поділеній на окремі розділи, викладають зміст теми дослідження. В кожному розділі повинна бути завершеність змісту, головна ідея, а також тези підтверджені фактами, думками різних авторів, результатами експерименту, аналітичних даних практичного досвіду. Думки мають бути пов'язані між собою логічно, увесь текст має бути підпорядкований одній головній ідеї Кожний висновок повинен логічно підкріпляти попередній, один доказ випливати з іншого.

До кожного розділу необхідно зробити***висновки***, а по закінченні роботи - формулюються загальні висновки до всієї роботи в цілому. У висновках необхідно наголосити на якісних та кількісних показниках здобутих результатів, обгрунтувати достовірність результатів дослідження, викласти рекомендації щодо їх використання. Загальні висновки не повинні дублювати часткові висновки до кожного розділу.

*Етап апробації* бакалаврської роботи передбачає виступи на студентських науково- практичних конференціях, семінарах, засіданнях кафедри, на заняттях гуртка чи проблемної групи, виступи на засіданнях методоб'єднань під час педагогічної практики в школі, публікації статей / тез у фахових*і* нефахових виданнях тощо.

На*заключному етапі* передбачається уточнення вступу та формування виснозків до роботи, оформлення списку літератури та додатків, редагування тексту. Також у цей час відбувається ознайомлення наукового керівника з остаточним текстом дослідження, рецензування роботи кандидатом чи доктором наук, написання тексту доповіді для захисту роботи.

*Етап захисту*; окрім виступу з доповідю, передбачає також участь у науковій дискусії - відповіді на запитання членів ДЕК та присутніх на захисті.

**Технічне оформлення роботи**

Курсова/бакалаврська робота - це офіційний документ, який друкується за допомогою комп'ютера на одній стороні білого паперу формату А4, міжрядковий інтервал - 1,5 (до 30 рядків на сторінці), шрифт Tims New Roman.

Поля у таких видах робіт складають: ліве - 3 см, праве - 1 см, верхнє та нижнє - 2 см.

7) свідчити про коректне ставлення студента до використання результатів аналізу т опублікованих матеріалів інших авторів, тобто містити посилання на використані джерела і вказівкою прізвища й ініціалів автора, назви праці, видавництва, місця і року видання сторін- Роботи без посилань ;-;а джерела використаного матеріалу до захисну не допускаються. До змістової частини дипломної роботи ставляться такі вимоги:

чітка характеристика предмета, об'єкта, мети, завдань, методів дослідження, логічнг побудова викладеного матеріалу, опис і аналіз проведених автором експериментів;

аналіз монографічної і періодичної літератури з теми дослідження;

вивчення і характеристика історії досліджуваної проблеми чи окремих питань, практичного стану, а також передового досвіду;

повнота розкриття теми дослідження;

узагальнення результатів, обґрунтування висновків і практичних рекомендацій.

Обсяг бакалаврської роботи становить 50-60 сторінок комп'ютерного набору. Її структура передбачає наявність титульного аркуша, змісту, вступу, теоретичної частини і практичної, висновків, списку використаної літератури, сприску джерел фактичного матеріалу, додатків. Текст має бути поділений на окремі розділи і підрозділи.

У більшості випадків дипломна робота є поглибленою розробкою теми курсової роботи студента.

Основними завданнями виконання бакалаврської роботи є:

закріплення та поглиблення теоретичних знань та набуття умінь самостійного вирішення конкретних завдань.

набуття умінь самостійного аналітичного опрацювання та обгрунтування конкретних проблем певної галузі;

розвиток умінь студента самостійно систематизувати та аналізувати літературу з теми, оволодіння методикою досліджень узагальнень та логічного викладу матеріалу.

Загальними вимогами до бакалаврської роботи є:

цільова спрямованість;

чітка побудова:

логічна послідовність викладу матеріалу;

глибина дослідження і повнота висвітлення питань;

переконливість аргументацій;

стислість і точність формулювань;

конкретність зикладу результатів роботи;

доказовість висновків і обґрунтування рекомендацій;

грамотне оформлення.

Бакалаврська робота повинна бути виконана державною мозою. У ній не повинно бути переписаних з підручників положень і формулювань, а допускаються лише покликання на них.

Увесь процес роботи над дослідженням поділяється на такі основні етапи: підготовчий; етап роботи над змістом; етап апробації; заключний етап: захист бакалаврської роботи. *Підготовчий етап* складається з:

1. вибору теми роботи,
2. обґрунтування актуальності,
3. ознайомлення з основними літературними джерелами з теми роботи,
4. збір фактажу та його карткування,
5. формування робочої картотеки,
6. вивчення й конспектування чи реферування матеріалу,
7. визначення методів дослідження,
8. укладання попереднього плану роботи.

Нумерація сторінок ведеться арабськими цифрами і починається зі сторінки, на якій вміщене ЗМІСТ. Цифра, яка позначає номер сторінки, вміщується у правому верхньому кутку. Першою сторінкою роботи вважається титул, який не нумерується.

Структурні елементи ЗМІСТ, ВСТУП, ВИСНОВКИ, СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ. СПИСОК ДЖЕРЕЛ ФАКТИЧНОГО МАТЕРІАЛУ, ДОДАТКИ, РОЗДІЛ 1, РОЗДІЛ 2 (НАЗВА РОЗДІЛУ) друкують великими літерами напівжирним шрифтом симетрично до тексту.

Номер розділу ставлять після слова РОЗДІЛ, після цифри крапку не ставлять, потім з нового рядка друкують заголовок розділу: РОЗДІЛ 2

ОСОБЛИВОСТІ СЕМАНТИКИ ЕКСПРЕСИВНИХ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ Існує інший спосіб оформлення: з абзацу пишуть слово «розділ» та його номер, ставлять крапку і в тому ж рядку вказують назву розділу:

Розділ 2. ОСОБЛИВОСТІ СЕМАНТИКИ ЕКСПРЕСИВНИХ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ Заголовки підрозділів друкують напівжирним шрифтом з абзацного відступу маленькими літерами, крім першої. Крапку в кінці заголовка не ставлять.

Розділи, підрозділи, пункти нумерують арабськими цифрами, розділяючи їх крапкою, наприклад: 1.2.3. - третій пункт другого підрозділу першого розділу); у цьому ж рядку йде заголовок пункту.

Не можна розміщувати назву в нижній частині сторінки, якщо після неї йде лише один рядок тексту.

Відстань між заголовком та основним текстом (за винятком заголовка пункту й підпункту повинна дорівнювати 2 інтервалам.

Список використаних джерел укладається суворо в алфавітному порядку.

**3.8.** Рецензія,**відгук як критичне осмислення наукової праці**

Керівництво курсовими та дипломними роботами доручають кваліфікованим викладачам (професорам, доцентам) ВНЗ.

Обоз'язки наукового керівника курсової (бакалаврської) роботи:

1. надавати допомогу при виборі теми, розробці плану7 курсової чи бакалаврської роботи; доборі літератури, методології та методів дослідження та ін.;
2. аналізувати зміст роботи, висновки і результати дослідження;
3. визначати поетапні терміни виконання роботи;
4. контролювати виконання бакалаврських та курсових робіт;
5. доповідати на засіданні кафедри про виконання та завершення роботи;
6. дати відгук на роботу;
7. рекомендувати до затвердження на засіданні кафедри рецензента (для бакалаврських робіт).

Автор дипломної роботи повинен отримати на неї письмовий відгук наукового керівника та рецензію від провідного спеціаліста.

Обидва документи починаються із заголовка, у якому вказують основні вихідні дані: назва виду документа (відгук, рецензія), вид наукової роботи (курсова / бакалаврська робота), курс навчання студента, назва факультету і навчального закладу, прізвище, ім'я та ім'я по батьков виконавця роботи, назву роботи (інколи місто, рік і кількість сторінок роботи).

***Відгук*** наукового керівника курсової / бакалаврської роботи пишеться (друкується) у довільнії" формі. У ньому зазначається таке:

* 1. актуальність теми;
  2. ступінь наукового і практичного значення роботи;
  3. різень підготовки молодого науковця до виконання професійних обов'язків;
  4. ступінь самостійності у виконанні дипломної роботи;
  5. новизна поставлених питань та оригінальність їх вирішення;
  6. композиційна структура роботи;
  7. якісна й кількісна характеристика зібраного й проаналізованого матеріалу;
  8. вміння використовувати літературу;
  9. ступінь оволодіння методами дослідження;
  10. повнота та якість розробки теми;
  11. логічність, послідовність, аргументованість, літературна грамотність викладення матеріалу;
  12. можливість практичного застосування дипломної роботи або окремих її частин;
  13. висновок про те, якою мірою праця відповідає вимогам, що ставляться перед дипломними кваліфікаційними роботами.
  14. пропонована оцінка роботи (відмінно, добре, задовільно, незадовільно).

***Рецензію*** на дипломну роботу надає спеціаліст-практик відповідної кваліфікації. Вона теж складається в довільній формі, може висвітлювати ті ж питання, що й відгук керівника. Особлив увагу в ній слід звернути на таке:

* + 1. актуальність теми;
    2. вміння застосовувати теоретичні знання для вирішення конкретних практичних завдань;
    3. наявність у роботі особистих пропозицій і рекомендацій, їх новизна, перспективність, практичн цінність;
    4. достовірність результатів і обґрунтованість висновків дипломника;
    5. стиль виклад та оформлення роботи;
    6. стан грамотності та якість оформлення дослідження (граматичні, стилістичні й технічн невправності);
    7. недоліки роботи, запитання й зауваження до окремих положень роботи;
    8. рекомендовану оцінку.

Рецензент, як і науковий керівник, оцінює дипломну роботу. Рецензію можна й не завершувати оцінкою, якщо остання випливає зі змісту відгуку або рецензії.

Підсумок. Отже, з науковому стилі діють суворі стильові норми, порушення яких свідчит про низький рівень мовно-наукової культури автора. Щоб уникнути цього, необхідно дотримуватис всіх основних вимог стилю і конкретного його жанру.

1. ﻿Оформлювання титульної сторінки наукової роботи

Титульний аркуш наукової роботи оформлюють на папері білого кольору формату A4 (210 мм x 297 мм).

При оформленні титульного аркуша необхідно дотримуватися таких параметрів:

- відступ від країв аркуша паперу: лівий - 25 мм, правий - 10 мм, верхній та нижній - 20 мм;

- шрифт - Times New Roman 14 pt (окрім назви наукової роботи, яка виконується шрифтом розміром 22 pt), чорного кольору;

- інтервал шрифту - звичайний (без розтягування або ущільнення);

- міжрядковий інтервал - 1;

- абзацні відступи й інтервали не використовуються (нульові).

1. Основи редагування наукових текстів

Редагують наукові тексти за законами логіки. Редагуючи текст, необхідно пам’ятати основні вимоги, які висувають до доказів (аргументів) як особливої форми думки, а саме:

* чітке формулювання тези й аргументів;
* формулювання тези під час доказів залишається незмінним;
* теза і аргументи не повинні суперечити один одному;
* як аргумент використовувати положення, правдивість яких не викликає сумніву;
* докази повинні бути повними й достатніми.

Редагування наукового тексту здійснюють у три етапи:

1. Первинне ознайомлення з текстом документа. Перед тим, як розпочати редагування тексту, слід прочитати його повністю. Під час першого прочитання не бажано вносити правки, проте можна зробити помітки на берегах чи фіксувати побіжні зауваження на окремому аркуші паперу.

2. Перевірка фактичного матеріалу. На цьому етапі доцільно перевірити правильність та вірогідність поданих відомостей, продумати, чи достатньо фактичного матеріалу для певного тексту.

3. Власне редагування матеріалу. Цей етап вимагає мовної корекції: виправлення орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок.

Розрізняють такі види правок:

Правка-вжіапування – це звіряння виправленого тексту з текстом, що має редакторські правки і який прийнятий за взірець. За такої правки усувають технічні помилки (вписують пропущені літери).

Правка-скорочення – усунення з тексту повторів несуттєвого матеріалу.

Правка-перероблення застосовується у тих випадках, коли автор тексту погано володіє літературною мовою й невдало висловлює свою думку.

Правка-оброблепня – комплексний вид правки, яким передбачено аналіз й відбір фактичного матеріалу; оцінювання й покращання структури наукового тесту; мовну правку тексту; перевірку правильності зовнішнього оформлення тексту.

Список джерел:

<https://studfile.net/preview/7457045/page:5/>

<https://khai.edu/ua/university/normativna-baza/instrukcii1/instrukcii2/instrukciya-oformlennya-titulnih-arkushiv/>

<http://fakt.kh.ua/product-details/редактирование-корректура/>